

13^{es} FESTIVAL
LE PISTEURS
D'ÉTOILES

FESTIVAL
DES ARTS DU CIRQUE

PISTEURS D'ÉTOILES

28^e
ÉDITION

30 AVRIL > 3 MAI
20 ★ 25
OBERNAI

INFOS & RÉSERVATIONS
billetterie@13esens.com
03 88 95 68 19

WWW.PISTEURSDETOILES.COM

SPECTACLES SUR LE TEMPS
SCOLAIRE

FESTIVAL PISTEURS D'ÉTOILES 2025 | OBERNAI

Pisteurs d'Étoiles

Du 30 avril au 3 mai 2025 | Obernai

Le festival Pisteurs d'Étoiles est de retour du 30 avril au 3 mai 2025 pour sa 28^e édition !

Pisteurs d'Étoiles est un rendez-vous immanquable du Grand Est pour les passionnés de cirque et les curieux. Seul ou en famille, néophyte ou confirmé, tout le monde est invité à s'imprégner de l'ambiance festive du festival, qui donne la part belle au cirque d'aujourd'hui.

Le festival propose chaque année une riche programmation, pour découvrir la création circassienne au cœur de la Ville d'Obernai.

Le festival est porté depuis plus de 20 ans par l'association 13e sens - scène & ciné (anciennement Espace Athic), qui propose tout au long de l'année une saison pluridisciplinaire et des séances de cinéma dans sa salle située rue Athic à Obernai.

L'arrivée de Matthieu Pierrard à la direction de 13e sens replace la programmation du festival à la mise en avant et au soutien de la création circassienne, plus particulièrement sur le territoire régional.

L'équipe de 13e sens



©In Viv'O

Sommaire

Les spectacles

Cie Les Escargots Ailés *Le Chapelier Fou* [CRÉATION 2025](#)

Cie des NAZ *Et toi ? Fake ou pas fake !* [CRÉATION 2024](#)

Cie Fœhn *Rêve Encore Plus* [CRÉATION 2024](#)

Table Ronde - 2 mai 2025

Inscriptions et réservations

Cie Les Naz Et toi ? Fake ou pas fake ? CRÉATION 2025

Jonglerie et manipulation d'objets

Vendredi 2 mai, 9h45

Pelouse, Parking des Remparts | 5 € par élève - Accompagnants gratuits

50 min | CE2 > Terminale

Actuellement les médias et l'information ont pris une ampleur considérable dans notre quotidien. Le confinement et l'utilisation accrue des outils de communication nous ont tous massivement confrontés aux réseaux sociaux et aux partages de contenus. Cela nous a amené à visionner des vidéos et des articles parfois infondés (fake news, théories du complot) laissant place à certaines idées rocambolesques. Un travail de fond a été effectué par les artistes : lectures, articles, livres traitant sur le thème de la communication, des algorithmes, des fake news afin de mieux comprendre le fonctionnement des outils numérique et la circulation massive de l'information.

D'aujourd'hui, les algorithmes et les intelligences artificielles contribuent à la diffusion rapide de certaines de ces théories. En tant qu'utilisateurs, nous avons très peu de recul sur ces nouveaux modes de communication, leurs fonctionnements et leurs effets.

" Le mélange de vrai et de faux est énormément plus toxique que le faux pur. " - Paul Valéry

La Compagnie des NAZ se compose de trois artistes. Pierre, Julien et Nicolas, trois ingrédients qui forment le liant d'une amitié hors norme. Intimement reliés depuis plus de vingt-cinq ans d'une union fraternelle, ils partagent le côté professionnel ainsi qu'une amitié d'enfance. Au fil des années des envies communes ainsi que des spécialités propres ont émergés chez chacun d'entre eux.

Pour les artistes, communiquer, exprimer ses émotions après 25 ans de relation, après avoir vécu tant d'expériences collectives, est un travail quotidien. Chacun met une attention particulière à la gestion de sa vie personnelle, professionnelle et associative particulièrement au sein de leur compagnie.

À l'issue du spectacle, profitez d'un temps d'échange avec les artistes.



Première

Cie Les Escargots Ailés Le Chapelier Fou CRÉATION 2025

Marionnette, fil-de-fer et musique

Vendredi 2 mai, 10h & 14h

Cour de l'École Freppel | **5 € par élève - Accompagnants gratuits**

40 min | Du CP au CM2

"Impulsé par AL!CE spectacle créé en décembre 2023 au Cirque Jules Verne, Pôle National de Cirque à Amiens, en partenariat avec la Ville d'Amiens. Où plus de 15 000 enfants ont assisté émerveillés à la chute d'Alice depuis la magistrale coupole du cirque jusqu'au fond du terrier du lapin blanc.

Après ce beau voyage au pays de merveilles, je souhaite aller encore plus loin, en m'attaquant à l'énigmatique Chapelier Fou et la mythique scène du thé. Dans ce nouveau spectacle, il devient le personnage central joué par un fildefériste. Je m'inspire du personnage créé par Lewis Carroll et du Comics de Bob Kane et Bill Finger.

Comme d'habitude ce projet s'intègre complètement à ma démarche de faire découvrir et sensibiliser les enfants au spectacle vivant, plus particulièrement au cirque contemporain, en les accompagnant avant et après la représentation. Un spectacle à voir en famille et dans le cadre scolaire, l'occasion de passer un bon moment ensemble."

- André Mandarino, Cie Les Escargot Ailés



Cie Fœhn *Rêve Encore Plus* CRÉATION 2024

Roue Cyr, acrobatie et danse

Vendredi 2 mai, 11h

Parking des Remparts | 5 € par élève - Accompagnants gratuits

50 min | CP > Terminale

Dans *Rêve Encore Plus*, les artistes marocains Hamza El Alouani et Chaouki Amellal invitent le public à plonger avec eux dans les rêves et les émotions qui les habitent à travers ce qui les fait vibrer chaque jour : la danse, le cirque et les rapports humains. Ils proposent une esthétique géométrique où le cercle symbolise le portail vers plusieurs univers imaginaires et où le jeu est la clé pour les traverser.

Ensemble, ils explorent les rêves et émotions qui les habitent dans un dialogue corporel entre cirque, danse et manipulation d'objets. Ils retracent ainsi le parcours initiatique de deux amis d'enfance, leurs rencontres et leurs rêves d'ici et d'ailleurs. Ils proposent une esthétique géométrique où le cercle symbolise le portail vers plusieurs univers imaginaires et où le jeu est la clé pour les traverser.

La compagnie Fœhn est une compagnie émergente de théâtre et de cirque regroupant des artistes d'horizons divers. Elle développe des approches pluridisciplinaires et multiculturelles en explorant les matières et les corps comme premier langage.

Ayant été dans la même école de cirque au Maroc, les chemins de Chaouki et Hamza se sont souvent croisés. C'est dans un dialogue corporel entre cirque, danse et manipulation d'objets que se met progressivement en place *Rêve Encore*, dont le parcours de résidences artistiques a débuté officiellement lors du festival Danse de Kerhervy à Lanester en juillet 2023. Ils ont pu y jouer un extrait de 30 minutes. Forts des retours enthousiastes des spectateurs et professionnels, Hamza et Chaouki imaginent ainsi une véritable création qui pourrait atteindre une durée d'environ 50 min, incluant une dramaturgie et une conception costumes. S'entourant de collaborateurs artistiques, ils décident d'inscrire ce projet sur le territoire alsacien. Portés par la Cie Fœhn, ils obtiennent une semaine de résidence au Collectif des Possibles à Husseren-Wesserling (68) en mars 2024 puis une coproduction avec 13e sens à Obernai (67). C'est ainsi qu'à l'automne 2024, le nouveau spectacle *Rêve Encore Plus* a pris forme.



Première

© Hugo Orenga

Table Ronde - vendredi 2 mai 2025

Pour sa 28ème édition, le festival de cirque Pisteurs d'Etoiles vous propose une rencontre professionnelle vendredi 2 mai 2025, de 15h à 17h30, à la Salle des Fêtes d'Obernai (rue de Sélestat).

15h : PROJECTION - Documentaire "La Tsigane, sur la route avec Tamèrantong !" de Sébastien Lefèbvre

Pendant huit ans, 24 enfants et ados de la Plaine Saint-Denis ont porté sur les planches La Tsigane de Lord Stanley de Christine Pellicane. Cette pièce sur le thème de l'exclusion a tourné sur les routes de France et jusqu'en Slovaquie, dans les théâtres mais aussi au coeur des bidonvilles roms. Une épopée surréaliste où des peuples se rencontrent, des jeunes croient à tous les possibles et dynamitent les préjugés.

16h : TABLE RONDE - Mettre le spectacle à hauteur d'enfant • Salle des Fêtes (rue de Sélestat)

Le jeune public occupe une place essentielle dans le paysage artistique, et pourtant, il reste parfois considéré comme un public « à part ». Comment créer des actions qui lui sont réellement destinées, sans simplification ni condescendance ? Comment accompagner les enfants en tant qu'acteurs et actrices de la création, spectateur.rices averti.es et futur.es programmeur.rices ?

À travers cette rencontre, nous souhaitons interroger la place de l'enfance dans la création contemporaine :

- **Comme spectateur.ice** : Quelles formes et quels récits pour toucher les jeunes publics ? Comment prendre en compte leur regard, leur imaginaire et leur capacité d'analyse ?
- **Comme acteur.ice** : Comment donner aux enfants une véritable place dans le processus artistique, non comme simples exécutant.es, mais comme forces de proposition ?
- **Comme programmeur.ice** : Quelle légitimité accorder à la parole des jeunes dans la construction d'une programmation ? Comment ouvrir la décision à celles et ceux qui seront les spectateur.ices de demain ?
- **Comme élèves** : Quels liens tisser entre l'éducation et la culture ? Comment les arts vivants peuvent-ils enrichir l'apprentissage et favoriser l'émancipation ?

Cette rencontre s'adresse aux artistes, programmeur.ices, enseignant.es, médiateur.ices culturel.les et à toute personne engagée dans la transmission et la création pour le jeune public. Un temps d'échange pour partager expériences, réflexions et pistes d'action afin que le spectacle vivant puisse, plus que jamais, se mettre à hauteur d'enfant.

Intervenant.e.s :

Delphine Courant - Coordinatrice du CTEAC de la Communauté d'Agglomération de Saint-Dié-des-Vosges

Marie Normand - Directrice du Festival MOMIX du CRÉA de Kingersheim

Gabriel Gau - Coordinateur de la compagnie Tamèrantong

Matthieu Pierrard - Directeur de 13e sens / Festival Pisteurs d'Etoiles

Vous souhaitez y participer ? Inscrivez-vous en ligne [sur ce lien](#)

Plus d'informations : communication@13esens.com • 03 88 95 24 26

Inscriptions et réservations

Vous souhaitez inscrire votre classe ? Contactez-nous !

Laura SIEGLER - Chargée de communication et des relations avec les publics

communication@13esens.com • 03 88 95 24 26

Plus d'informations sur les spectacles :

www.pisteursdetoiles.com

Venir au festival Pisteurs d'Etoiles

Stationnement à proximité

Le Parking des Remparts possède un emplacement réservé aux bus.

Favoriser les mobilités douces

Accès facilité par le train (gare SNCF d'Obernai à 5 minutes à pieds)

Navette Pass'O gratuite
Arrêt Freppel (Ligne A)
Arrêt Gare (Lignes A et B)





13e sens - scène & ciné
Rue Athic ~ 67210 Obernai
www.13esens.com

 @ PisteursdEtoilesObernai

 @ pisteursdetoiles

Contact

Communication ~

Presse ~ Relations avec les publics

Laura SIEGLER
communication@13esens.com
03 88 95 24 26